

## **Florian nie gasi sam! Rusza Festiwal Inicjatyw Społecznych.**

### **Wspólne świętowanie przez wspólne działanie.**

Chorzów to miasto o niezwyklej tożsamości, hartowanej przez pokolenia w ogniu hutniczych pieców. To właśnie tutaj, w sercu Górnego Śląska, etos wzajemnej odpowiedzialności zawsze był czymś więcej niż tylko pustym hasłem – stanowił fundament przetrwania i rozwoju. Dziś Muzeum Hutnictwa w Chorzowie rzuca mieszkańcom wyjątkowe wyzwanie, inaugurując pierwszą edycję Festiwalu Inicjatyw Społecznych FLORIAN NIE GASI SAM. To projekt, który udowadnia, że największym skarbem naszego miasta nie są maszyny czy budynki, lecz ludzie i łączące ich więzi.

Przyglądając się dzisiejszemu Chorzowowi, łatwo dostrzec nasz największy atut: unikalny kapitał relacji międzyludzkich. Jesteśmy społecznością, która potrafi stać ramię w ramię, czerpiąc siłę z tradycji wspólnotowości. Jednak współczesność niesie ze sobą nowe wyzwania – anonimowość klatek schodowych, osłabienie więzi sąsiedzkich czy narastające poczucie izolacji, szczególnie dotkliwe dla seniorów. To „ciche pożary” naszych czasów, które trawią tkankę społeczną skuteczniej niż ogień.

Festiwal jest odpowiedzią na te deficyty. Zamiast narzuconych odgórnie rozwiązań, organizatorzy oddają głos Chorzowianom. Korzyść jest bezcenna: mieszkańcy zyskują sprawstwo i realny wpływ na swoje najbliższe otoczenie, a przy tym odzyskują dumę z bycia lokalnym patriotą.

W nazwie wydarzenia kryje się potężna symbolika. Św. Florian, patron hutników i strażaków, jest także patronem Chorzowa – czuwa nad naszym bezpieczeństwem i pomyślnością, jednak festiwal przypomina o ważnej prawdzie: nawet najpotężniejszy patron potrzebuje wsparcia. Dzięki tej inicjatywie tegoroczne Święto Patronalne, przypadające 4 maja, zyskuje zupełnie nowy wymiar. To już nie tylko oficjalne uroczystości, ale żywe, obywatelskie świętowanie, oparte na konkretnych działaniach na rzecz lokalnej społeczności.

W wizji festiwalu „pożarem” jest każda niezaspokojona potrzeba społeczna – od braku zieleni pod oknem, po brak kogoś, z kim można porozmawiać. „Gaszenie” to z kolei Twoja reakcja i Twoje działanie. Chcemy wspólnie udowodnić, że najlepszym sposobem na uczczenie opiekuna miasta jest troska o miasto i jego mieszkańców.

Choć to Chorzowianie sami definiują potrzeby, festiwalowe inspiracje podpowiadają kierunki, które mogą poprawić jakość wspólnego życia: pomoc sąsiedzka, spacer z seniorami czy akcje przeciwdziałające izolacji. Festiwal ma pomóc w budowaniu miasta bez barier – także emocjonalnych. Wszystko to, co skłania nas do narzekań w kontekście najbliższego otoczenia – choćby śmieci w parku – można szybko zamienić w aktywność pod egidą św. Floriana. Mogą to być proste czynności: sadzenie roślin, upiększanie podwórek, wspólne dbanie o ekologię, sąsiedzkie warsztaty, treningi w plenerze, bezpłatne korepetycje czy spisywanie wspomnień najstarszych mieszkańców.

**Dołącz do Kroniki Dobra! Każda inicjatywa, która zostanie zrealizowana i zgłoszona do 20 kwietnia 2026 r. zostanie uwieczniona w wyjątkowej publikacji online – „Kronice Inicjatyw Społecznych”. Jej premiera odbędzie się 4 maja, w sercu obchodów Dnia św. Floriana. Będzie to nasz wspólny dowód na to, że dobro jest realną siłą budującą świadomą wspólnotę.**

**Na uczestników czekają nie tylko nagrody w postaci wejściówek do Muzeum Hutnictwa, ale przede wszystkim satysfakcja z bycia częścią czegoś wielkiego. Chorzów jest silny wtedy, gdy działa razem. Nasz patron daje nam inspirację, ale to nasze ręce, pomysły i serca faktycznie zmieniają rzeczywistość.**

**Festiwal jest częścią projektu Akademia Liderów Dziedzictwa Hutniczego, dofinansowanego ze Środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**

**Więcej informacji na stronie Muzeum Hutnictwa:**

**<https://muzeumhutnictwa.pl/aktualnosci/florian-nie-gasi-sam-festiwal-inicjatyw-spolecznych/>**